

# Herramientas para Desaprender y Aprender<sup>©</sup>



Proyectos para comprensión, aplicación y desarrollo de la Herramienta:

## **Comparar**

### **Proyecto 29.1**

**Construyendo analogías para aprender algo nuevo.**

**Referencia: Apunte No.1, Habilitadores de conocimiento y práctica básicos.**

### **Proyecto 29.2**

**Comparación entre productos de uso doméstico.**

**Referencia: Apunte No.2, Habilitadores de Aplicación.**

## Proyecto 29.1

### Construyendo analogías para aprender algo nuevo.

**Referencia: Apunte No.1, Habilitadores de Conocimiento y práctica básicos.**

1. **Premisa: La idea central en la analogía** es que una cosa, o un conjunto de ellas, puede compararse con otra siempre y cuando haya al menos un elemento en común, o al menos un elemento diferente entre ellas. En cuanto a los elementos en común que permiten la comparación, el significado predominante en **la idea de analogía**, ha sido que los objetos que se comparan pueden ser semejantes, parecidos o similares, pero no idénticos. Sin embargo, puede plantearse que, en cualquier comparación por analogía, no debe rechazarse de manera anticipada esa posibilidad. Es el análisis y los criterios en los que se basa lo que llevará a establecer si entre los elementos comparables hay alguna semejanza, hay mucha o incluso hay igualdad.
1. **Objetivo:** construir una analogía que permita conocer y definir un objeto desconocido a partir de objetos ya conocidos.
2. **Necesitarás:** haber revisado cuando menos el primer apunte sobre esta herramienta; acceso para con amigos que conozcan el objeto que tu desconoces, tiempo para analizar, tu cuaderno de notas para Desaprender y Aprender.
3. **Actividades por realizar, máximo 2 hora de dedicación efectiva.**

**Primera,** localiza a dos o tres amigos formados en una misma profesión que sea distinta a la tuya, preferentemente en campos como la electrónica, la medicina o la mecánica. En conversación con cada uno de ellos, pídeles que digan solamente el nombre dos o tres equipos o aparatos que ellos conocen y manejan y que probablemente tu no, en principio por el nombre. Escribe en tu cuaderno los nombres de dos o tres equipos de los que nunca avías oído hablar.

**Segunda,** pídeles a quienes te dieron los nombres que te describan brevemente los equipos que tu desconoces, en cuanto a sus funciones y componentes principales; anota un resumen de sus descripciones en tu cuaderno. En Internet, o en enciclopedia o diccionarios, consulta información adicional sobre los mismos aspectos.

**Tercera,** pregúntate a qué se parecen cada uno de los aparatos cuya descripción estás investigando. Anota en tu cuaderno los nombres de estos equipos o aparatos a los que se parecen los mencionados por tus amigos. Escribe y analiza semejanzas y diferencias; ordena los nombres de los equipos que propones, comenzando con el que más se parece mas conforme a tu análisis.

**Cuarta:** Reanuda la conversación con tus amigos y muéstrales tus conclusiones. Toma su parecer. Escribe en tu cuaderno una reflexión y dudas sobre los alcances y fortaleza de tu analogía, tomando en cuenta semejanzas y diferencias entre los equipos propuestos por tus



amigos, y os tuyos. ¿Entenderías un equipo o aparato desconocido para ti, con la analogía que construiste?

4. **Rubrica:** una vez concluidas las cuatro actividades de este proyecto, evalúa tu nivel de habilitación en la comprensión de la herramienta de comparar. Para cada uno de los enunciados en la tabla, **responde en el recuadro a la derecha calificándote de 1 a 4 puntos**, considerando que:

1 = No lo hice o hice una mínima parte.

2 = Lo hice parcialmente, aunque de manera deficiente o insuficiente.

3 = Lo hice casi completamente, aunque con algunas deficiencias.

4 = Lo hice de manera completa, con brevedad, claridad y sustento a mis propuestas.

<b>1. Llevé a cabo las cuatro actividades de este proyecto</b> , tomando en cuenta las explicaciones y ejemplos que se presentan en este Apunte.	
<b>2. Logré avances en la comprensión y aplicación</b> de la herramienta de la comparar por analogía.	

5. **Sugerencias al concluir este proyecto:**

**Primera:** revisa algunas otras analogías que utilizar cotidianamente para entender variantes nuevas de objetos o procesos de os que te informas.

**Segunda:** **trata de combinar esta herramienta con otras**, como por ejemplo la definición y la clasificación; conserva en tu cuaderno las anotaciones de este proyecto.



## Proyecto 29.2

### Comparación entre productos de uso doméstico.

Referencia: Apunte No.2, Habilitadores de Aplicación.

1. **Premisa:** En la práctica, la analogía constituye **el fundamento de la mayoría de nuestros razonamientos ordinarios** en los que, a partir de experiencias pasadas, tratamos de discernir lo que puede esperarnos en el futuro. Día a día comparamos experiencias análogas y sobre esa base imaginamos cómo será vivir esas experiencias en el futuro, aunque sea solo una visión aproximada.

1. **Objetivo:** comparar dos productos diferentes de un mismo tipo, con el propósito de determinar cual es el más benéfico para la salud.

2. **Necesitarás:** haber revisado los dos apuntes correspondientes a esta herramienta; tu cuaderno de notas y bitácora de proyectos para Desaprender y Aprender.

3. **Actividades por realizar, máximo 2 horas de dedicación efectiva.**

**Primera,** buscando en Internet o directamente en la alacena de tu casa o donde guardan los alimentos que no requieren refrigeración, selecciona dos productos de diferentes marcas, que sirvan básicamente para lo mismo; por ejemplo, aceites de cocina, limpiadores o jabones, salsas o aderezos para ensalada.

**Segunda,** aplicando el criterio de mayor o menor beneficio para tu salud por su uso en la preparación de alimentos o en cualquier otra actividad relativa al criterio de comparación, haz una pequeña investigación, consulta con allegados y en otras fuentes de información; formula una lista de los principales atributos en los que pudieran ser semejantes o diferentes ambos productos.

**Tercera,** jerarquiza los atributos de mayor a menor impacto, tomando en cuenta el criterio indicado previamente; integra la información relevante y formula una conclusión que sea congruente con el criterio de la comparación.

**Cuarta,** escribe en tu cuaderno la conclusión y una reflexión indicando qué te faltó o sobró en el ejercicio de comparar; por ejemplo, ¿hubo elementos del contexto que dejaste de considerar?

4. **Rubrica:** una vez concluidas las cuatro actividades de este proyecto, puedes evaluar tu nivel de habilitación **en la aplicación de la Herramienta** de Comparar. Para cada uno de los enunciados en la tabla, **responde en el recuadro a la derecha calificándote de 1 a 4 puntos**, considerando que:

1 = No lo hice o hice una mínima parte.

2 = Lo hice parcialmente, aunque de manera deficiente o insuficiente.

3 = Lo hice casi completamente, aunque con algunas deficiencias.

4 = Lo hice de manera completa, con brevedad, claridad y sustento a mis propuestas.



1. Lleve a cabo las cuatro actividades de este proyecto, tomando en cuenta las indicaciones presentadas.	
2. Hice indagaciones adicionales sobre los componentes y variantes de una comparación, anotando en mi cuaderno otros aspectos no considerados en los apuntes..	

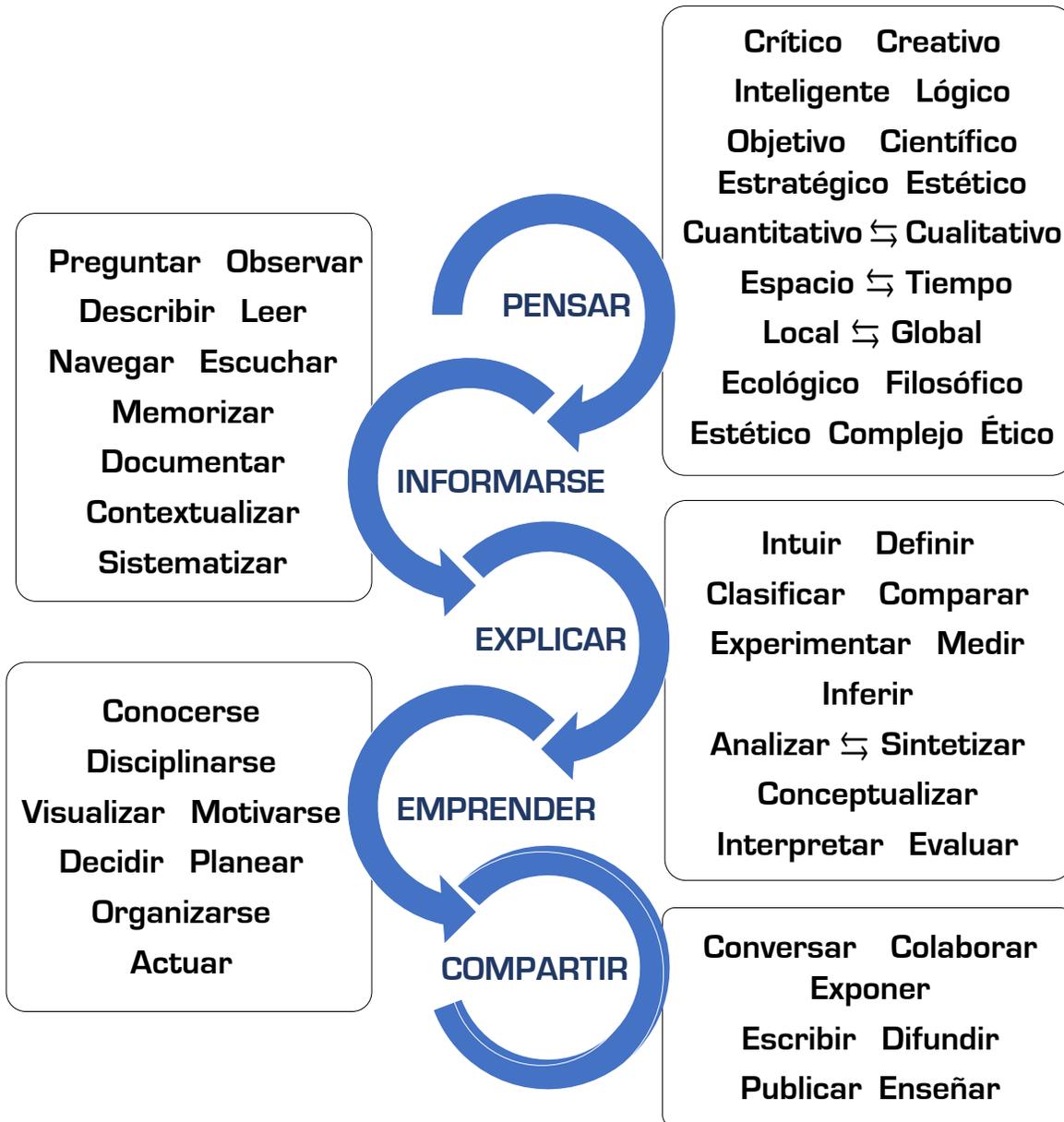
5. **Sugerencias al concluir este proyecto:**

**Primera, practica lo que has aprendido.** Enriquece la comparación elaborada, incorporando otros criterios en este proyecto, apoyándote en consultas adicionales a los alcances de los apuntes.

**Segunda:** revisa el mapa del general de las herramientas con la idea de identificar algunas otras que pudieran ser parte de un proyecto como el que llevaste a cabo, para aplicarse antes, durante, o después de haber trabajado con la Herramienta de comparar.



## Mapa General de las Herramientas para Desaprender y Aprender



©HDA, 2000-2020

©2000-2020 Herramientas para Desaprender. Los contenidos en cualquier formato y el diseño de Herramientas para Desaprender se difunden bajo los principios internacionales de Acceso Abierto, lo que significa: primero, que son libres de costo para quienes deseen consultarlos; segundo, que está prohibido su uso comercial para cualquier fin o modalidad; y tercero, que su copia o reproducción parcial o total, por cualquier medio requiere de autorización expresa.

